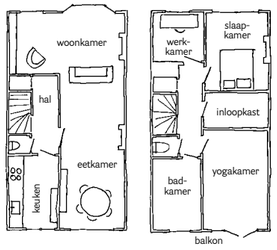
Ana koos bewust voor een ronde tafel (Slowwood) omdat die een zacht contrast vormt met de vierkante schouw. Glazen vaas en hanglamp van de Bijenkorf, karaf van House Doctor. Roze stoelen van Kwantum, poefje Leen Bakker, donkere Thonet-stoelen van Marktplaats. Witte stoel achterin van Zuiver, wit schapenvel van Ikea. Poef naast de haard van Loods 5. Het schilderij is gemaakt door Jolanda Linssen. Groene en roze kussens op groen bijzettafeltje van Hay Amsterdam. Beige poef ernaast van The Rug Republic. Het teakhouten dressoir is op maat gemaakt. Stolp van Sissy-Boy, witte vazen van Loods 5, houten vogel van Eijerkamp. Schaaltje kringloop. Witte hocker van Ikea met daarop een plaid van Hay, kussen H&M Home.

Casa cosy

De Spaanse stylist Ana heeft een duidelijke woonfilosofie: een interieur moet warm en geborgen aanvoelen. En dat is duidelijk te zien in haar eigen woning in Rotterdam, waar ze met haar vriend Thijs woont. ‘Dit huis omarmt ons.’

STYLING **EMMY VAN DANTZIG** | FOTOGRAFIE **JANSJE KLAZINGA** | TEKST **CAROLINE WESTDIJK**



De bewoners

WIE Ana Fernandez (43, woonstylist, www.barefootstyling.nl) en Thijs Paffen (48, interim manager) **WAT** dubbele bovenwoning uit 1913 van 140 m² **WAAR** Rotterdam, sinds 2005 **WOONSMAAK** 'Ik houd van rust en warmte in het interieur en gebruik graag Spaanse, Scandinavische en Nederlandse accessoires' **BIJZONDER** Haar originele DIY-ideeën, waaronder lampen die een ander uiterlijk kregen

De Spaanse Ana heeft iets met Noord-Europa. En met styling. Als meisje bouwde zij in haar ouderlijk huis in Noord-Spanje samen met haar zusje huizen van stoelen en mooie lappen stof. Urenlang konden ze daarmee bezig zijn. Later vertrok Ana naar Zweden om een jaar bedrijfskunde te studeren. 'In Lund ontdekte ik de lichte, basic Scandinavische stijl die mij meteen aansprak. Ik ben zelf behoorlijk druk, dus ik heb thuis echt rust en ruimte nodig.' In Nederland ontmoette ze Thijs. 'Twaalf jaar geleden besloten we vanuit Utrecht naar Rotterdam te verhuizen. Een voor mij nog onbekende stad, maar het geeft mij altijd veel energie om iets nieuws op te bouwen op een plek die ik nog niet ken. Het pakte goed uit, want ik raakte echt geïnspireerd door de creatieve vibe van de stad. Er zijn zo veel leuke galeries, ateliers, restaurants, koffiebarretjes en conceptstores. En er komen er steeds meer bij.'

Mooi oud huis

Ze gingen op huizenjacht in het noorden van Rotterdam en Ana wist precies wat ze zocht. 'Geen nieuwbouw. Ik ben echt gecharmeerd van de hoge plafonds, krakende vloeren en grote ramen die je in oude Hollandse huizen ziet.' Het dubbele bovenhuis in het Liskwartier voldeed aan alle eisen. Toch was het niet meteen liefde op het eerste gezicht. 'Alles was bruin en het interieur sprankelde niet. Maar ik had nog nooit zo'n grote woonkamer gezien, de ornamenten in het huis waren prachtig en het dakterras zorgt voor een echt urban gevoel. Van dit huis kon ik iets moois maken.'

Bijzonder nisje

Tijdens de verbouwing kwamen Ana en Thijs een paar aangename verrassingen tegen. 'We hoopten stiekem dat er nog originele paneeldeuren in het huis zouden zijn. Toen we het plaatmateriaal dat de deuren bedekten eraf sloopten, bleek dat inderdaad het geval te zijn. Dat zijn van die gloriemomentjes, waar je heel blij van wordt. Ook decoratief is het nisje tegenover de trap op de eerste verdieping. Ik kwam erachter dat het bedoeld is om meubels extra draairuimte te bieden tijdens het verhuizen. Zulke weetjes maken een huis extra bijzonder.' Door in de woonkamer een zijmuur te verplaatsen, ontstond een grote l-vormige ruimte. Ook verfden ze alles wit of in zachte pastellen. 'Het voelde meteen heel anders aan. De oude elementen als de marmeren schouwen en het sierlijke houtwerk kwamen veel beter tot hun recht. Toen kon voor mij het inrichten beginnen, waar ik me enorm op verheugde. Want hoewel ik indertijd een drukke baan had als consultant, vond ik diep in mijn hart styling toch het allerleukste om te doen. Ik maakte een grove indeling, met als basisvraag: hoe leven wij in ons huis? Zo nodigen we graag vrienden uit om tapas te komen eten. Met hoeveel mensen wil ik dan kunnen zitten? En vraagt de kamer om een rechthoekige of juist ronde tafel? Allemaal punten waarmee ik aan de slag ging.'

Fragiel porselein

Het resultaat is een harmonieuze indeling die gevoelsmatig klopt. 'Een huis mag van mij warm en geborgen aanvoelen. Alsof het interieur je omarmt. Daarom houd ik erg van zachte materialen, ronde vormen en nude-tinten. Zozeer zelfs, dat ik alle boeken in onze kast heb omgedraaid omdat ik al die kleuren van de omslagen veel te druk vond. Ik weet ongeveer waar alles staat, dus een boek vinden is geen probleem. Nu is het samen met de leren stoel een heel fijn hoekje geworden. Ik luister er naar muziek terwijl ik door het raam naar de lucht en de boomtoppen kijk.' Overal in huis zijn mooie objecten van keramiek te vinden. 'Ik houd van de fragiliteit en verfijndheid van porselein. Soms ga ik naar ateliers van keramisten om hun werk te bekijken, zoals tijdens de Dutch Design Week in Eindhoven. Maar een gek schaaltje van de kringloop, dat ik in een zachte pasteltint verf waardoor het er opeens heel eigentijds uitziet, vind ik net zo leuk. Maar het moet niet té zoet en mellow worden. Daarom zet ik er vaak een vaas of pot met een grovere structuur naast, die voor karakter zorgt. Kunst en persoonlijke items geven een emotionele dimensie aan het interieur. Neem de twee houten kubussen in de woonkamer, die als bijzettafel dienstdoen. Mijn oma van vaderskant, met wie ik net een heel goede band had, kwam uit een klein bergdorpje in Noord-Spanje. Zij kon altijd zo mooi vertellen over het bosrijke landschap. Toen Thijs en ik een keer het dorp bezochten, heb ik bij een kleine zagerij aan de rand van het bos de kubussen van lokaal hout laten zagen. Die zijn mij erg dierbaar.'

Styling-lab

Na een paar jaar nam Ana de keuken onder handen. 'Die oogde klein en was niet uitnodigend door antracietkleurige tegels en een donkergrijs U-vormig keukenblok. Nu zijn er strakke witte kastjes tegen één muur voor in de plaats gekomen. Aan de andere kant is een barretje, waar we mooie spullen op kunnen zetten en lekker kunnen zitten. Linoleum op de vloer doet de ruimte groter lijken: de keuken is nu helemaal in balans.' De reacties van vrienden op hun huis waren zo positief, dat Ana steeds meer werd gevraagd voor interieuradvies. Lachend: 'Voordat ik het wist had ik een eigen bedrijf! Ik volgde een opleiding tot woonstylist en inmiddels richt ik al zes jaar woningen in. Het past honderd procent bij mij. Ik word erg blij als ik mensen gelukkig kan maken met hun leefomgeving. Vaak gebruik ik mijn eigen huis als een soort styling-lab: niets leukers dan schuiven met meubels en stillevens maken. Zo probeer ik dingen uit en kom ik op nieuwe ideeën.'

DIY Draai net als Ana de boeken in de kast om voor een warm ton sur ton effect. Zorg wel dat je de boeken op thema zet, zodat ze makkelijk terug te vinden zijn.

'De boekenkast heb ik zelf ontworpen en door een timmerman laten maken. Ik vind de fauteuil van Gerard van den Berg mooi warm van kleur en ook de ronde vorm spreekt me aan.' Roze kussen van Hay Amsterdam, witte hocker van Ikea. Erop een schaal van Woonexpress. Stapeltje kussens op de grond van Dille & Kamille.

1

2

3

4

1 Ana op de trap. 2 'De lichtinval in dit huis vind ik zo mooi.' Schilderij van Jolanda Linssen. 3 Op het barretje in de keuken staan houten keukenspullen die Ana uit Spanje meenam. Witte bakjes met houten deksel van Dille & Kamille, theedoek van Søstrene Grene, krukje via internet. 4 'Het nisje in de gang dat extra draai-ruimte biedt tijdens verhuizingen, is prachtig omlijst. Ik heb er een vintage spiegel van Etsy opgehangen die ik grijs heb geschilderd.' De schoenmallen kocht Ana op de markt. Mand Kwantum, tas Dille & Kamille, kruk Karwei, kussen Life Style. 5 Doorkijkje naar de achterkant van het huis. Schilderij van Mary Grooteman. 6 Ana op een poef uit Portugal. 7 Detail van de boeken-kast. 8 Een van Ana's stillevens: bordje en schaal van Sukha Amsterdam, lantaarn van Normann Copenhagen, witte potjes kringloop en een verfkwast. Aan de muur twee behangstaaltjes, vastgemaakt met washi tape.

5

6

7

8

> Ik ben zelf behoorlijk druk, dus ik heb thuis echt rust en ruimte nodig

'Ik vind het leuk om objecten te customizen. Zo was de wandlamp oorspronkelijk een staande lamp. Ik heb de voet eraf gehaald en een nieuw stoffen snoer en lampenkap geplaatst.' Lamp Leen Bakker, bank Dema Italia van Strand West, kussens van (v.l.n.r.) Lifestyle, Hay Amsterdam, By Mölle en Dille & Kamille. Marokkaanse deken op de bank van El Ramla Hamra. Grijze plaid Hay. Vloerkleed Perletta. Salontafel Coco via wehkamp.nl. Erop: vaas met patroon Bijenkorf, klein wit vaasje Trendhopper, geel vaasje Sukha Amsterdam. Op de schoorsteenmantel een dienblad van Sissy-Boy, witte vaas de Bijenkorf, kom met kaars Sukha. Op de houten kubus uit Spanje een lamp van Zara Home, door Ana geverfd en voorzien van een nieuwe kap. Ernaast een Tibetaanse meditatiekom.

in de stijl van Ana & Thijs

Op de 'sidetable' van een dikke plank die op tijdschriften steunt. staat een schilderij van Jolanda Linssen, waar Ana een balletjes-slinger overheen hing. Vintage vaas tweedehands en vaasje van www.vtwonen.nl. Windlicht en kaarsenstandaard zijn cadeaus. Aan de muur een StoryTiles. Grote kussens de Bijenkorf, mand Kwantum. Het plaid en kussen heeft Ana al jaren.

3x net even anders

Stoel About A Chair AAC22 € 235,- *(Hay).*

Eetkamerstoel Finn, hout met kunstleer, wit, poten metaal voorzien van 3D-houtpapier, 86x44x53 cm (hxbxl) per 2 stuks € 118,- *(Gamma).*

Stoel Twelve van Zuiver, kunststof gestoffeerd met witte leer look 100% PU leer, beukenhouten poten, 60x60x82 cm (bxdxh) € 179,- *(www.lil.nl).*

Matraskussen Hugo, taupe, 45x45x10 cm (lxbxh) € 9,99 *(Leen Bakker).*

Draaifauteuil Sparkle, eigen keuze voor kleur romp, zitkussen, draaivoet en stiknaden, 75x80x80 cm (bxhxd) vanaf € 1225,- *(Pode).*

Vaas Circles van House Doctor, grijs aardewerk, hoogte 42 cm € 26,50 *(www.vtwonen.nl).*

Tafel Quatro, rond, eiken blad van 4 cm dik en stalen poten, Ø 130 cm € 799,- *(Woodville).*

Kandelaar kruis van HK Living, marmer, 10x10x3 cm € 13,95 *(www.wonenmetlef.nl).*

Mand Gaddis, naturel bamboe, 32x22 cm (Øxh) € 4,99 *(Ikea).*

Dressoir Rex, maatwerk mogelijk, massief eiken met white wash olie, ook mogelijk in essen en walnoot, 250x80x50 cm (lxhxd) € 2795,- *(Kabana Design).*

SHOPPING **CORRIEN FLOHIL** | VOOR VERKOOPINFORMATIE ZIE INHOUD

Aan een kant van de keuken koos Ana voor lage en hoge kastjes van Kvik. Op het barretje, ook van Kvik, staan houten keukenspullen die Ana uit Spanje meenam. Witte bakjes met houten deksel van Dille & Kamille, krukje via internet, mand van Ikea, vloerkleed uit Spanje, theedoek van Søstrene Grene, snijplank bij raam Hema.

WOONIDEE Verf de muren van een smalle keuken met glanzende verf. Door de weerkaatsing van het licht lijkt de ruimte breder. Dat geldt ook voor de hoog-glans keukenkastjes.

1

2

3

4

1 Op het balkon maakte Ana een gezellige zithoek. Bank van de bouwmarkt, steigerhouten kruk Keck & Lisa, rond tafeltje van vtwonen, mand Zara Home. 2 In de achterste kamer op de bovenverdieping, waar Ana af en toe mediteert, liggen kussens van Ikea en Maisons du Monde. Hamamdoek van Zenza, vaasje de Bijenkorf. De lamp was een cadeau. Ana voegde een nieuw koord toe. 3 Over de reling van de overloop hangen wollen kleden uit Spanje. Het schilderij is een cadeau van een collega. 4 Detail van de slaapkamer. 5 In de meditatiekamer ligt een koeienhuid van Loods 5. Mand via Marktplaats, kussen van H&M. 'De witte stoel heb ik op straat gevonden en opnieuw bekleed en geverfd.' 6 In Ana's werkkamer staat het drumstel van Thijs. Tafel www.vtwonen.nl, trolley Ikea, stoel Vitra, mand House Doctor, kleed Style Files. 7 Alles van de kringloop, planten van de markt. Hangmand van Ikea, zelf geverfd. 8 De rieten stoel van Ikea was zwart, Ana verfde 'm wit. Vintage spiegel. Kussen op stoel van de kringloop. Naast de deur alles van Karwei. Fotolijst is een cadeau. Hoge vaas met bloem en kleine witte vaas, beide Karwei.

5

6

7

8

'De lamp van Bel+Bo heb ik aan de muur bevestigd door een houten plankdrager te gebruiken. Daar heb ik het draad doorheen gespannen. Zo krijg je een heel andere lamp.' Beddengoed van By Mölle en H&M Home, evenals de kussens. Paarse sprei de Bijenkorf, vloerkleed Peer Stijlboetiek, nachtkastje Xenos, vaasje Marktplaats, witte kringloopvaas op de schouw.

♥ NOG MEER BINNENKIJKEN IN DIT HUIS?
GA NAAR: WWW.VTWONEN.NL/BINNENKIJKEN

“Ik maak graag stillevens die voor veel sfeer zorgen”